

tarrista e compositore romano, ospite nella capitale spagnola del festival internazionale intitolato a Segovia, è stato riconosciuto "Socio de honor" dall'importante rassegna chitarristica, giunta quest'anno alla 24ma edizione. Il premio – una riproduzione dello scultore **Pablo Serrano** dal titolo *Concierto de Aranjuez* – è stato consegnato lo scorso 29 ottobre dal direttore artistico **Pablo De La Cruz** a conclusione della *kermesse*, dove Fabbri ha presentato alcuni brani tratti da *Beyond*, il suo ultimo cd targato Egea. In Spagna Fabbri è già molto conosciuto non solo come concertista, ma anche come didatta e autore di alcuni fortunati metodi destinati alle sei corde, che sono stati pubblicati dalla italiana Carisch e dalla madrilenza "Real Musical".

LOCATE TRIULZI

Andrea Bissoli vince il Concorso "Peruggini"

All'Auditorium di Locate Triulzi, in provincia di Milano, lo scorso 17 ottobre si è concluso il terzo Concorso in memoria del chitarrista foggiano **Rocco Peruggini** (1963-2007). Questo il verdetto della giuria, presieduta da **Francesco Rampichini** dove sedevano anche **Katia Sinelli**, **Emanuele**

Segre, **Dora Pellegrino**, **Giuseppe Crotti**, **Alberto Cipriani** e **Gabriele Carolè**: **Anthony Constatine** ha vinto la Cat. A (fino ai 13 anni); medaglia d'oro anche per **Serena Saloni** nella "B" (fino a 17 anni), seguita da **Matteo Vitali** e **Tarcisia Bonacina**, a cui è stato assegnato anche il premio della giuria. L'ultima categoria in gara (la "C"), quella riservata ai chitarristi maggiorenni, è stata vinta da **Andrea Bissoli** (euro 400). **Mario René Conti** e **Agostino Rapella**, invece, si sono fermati al secondo e al terzo posto della classifica. Alla veneziana **Giulia Muneratto**, infine, è andato il premio speciale assegnato dal Laboratorio Musicale di Locate Triulzi, l'ente organizzatore del concorso.

PRIMO SEMESTRE 2010

In crescita i concerti di musica classica

«Gli italiani continuano a spendere per i prodotti dello spettacolo» ha dichiarato **Giorgio Assumma**, presidente Siae (Società Italiana Autori e Editori), lo scorso 4 novembre a Roma presentando i dati raccolti dal suo Istituto e riferiti al primo semestre del 2010. Nonostante la grave crisi economica, rispetto all'anno scorso l'intero comparto ha registrato a sorpresa un aumento dell'8 per cento, con ricavi pari a 1.662 milioni di euro. Gli aumenti più significativi riguardano le mostre (+ 43 per cento) che hanno registrato il più alto incremento nella spesa del pubblico, e il cinema (+ 25 per cento). In rialzo anche il teatro di prosa (+ 6,1 per cento); sostanzialmente stabile l'attività concertistica (- 1,18 per cento), dove cresce la classica (+ 5,76 per cento) e vola il jazz (+ 16,93 per cento); in calo la musica leggera (-3,46 per cento), affonda la lirica (-14,41 per cento). Segno negativo anche per lo sport (- 16,20 per cento), che resta al primo posto per volume d'affari con 721 milioni di euro. □



Il chitarrista Andrea Bissoli, vincitore del Concorso "Peruggini"